



भारतीय विद्यालय अल वादी अल कबीर -2023-24

कक्षा-आठवीं	विभाग: हिंदी	Date – 08.08.23
Study Material-2 AUGUST	विराम चिह्न, वाक्य शुद्धि, मुहावरे, प्रत्यय	Note: Pl. file in portfolio

नाम: _____ अनुभाग: _____ अनुक्रमांक: _____ दिनांक: _____

I. विराम चिह्न

विराम चिह्न की परिभाषा

विराम का अर्थ है - 'रुकना' या 'ठहरना'। अपने विचारों या भावों का अर्थ स्पष्ट करने के लिए हम रुकते हैं। इसी को विराम कहते हैं। इन्हीं विरामों को प्रकट करने के लिए हम जिन चिह्नों का प्रयोग करते हैं, उन्हें 'विराम चिह्न' कहते हैं।

विराम-चिह्न का प्रयोग न किया जाए तो अर्थ का अनर्थ हो जाता है।

जैसे-

- (1) रोको मत जाने दो।
- (2) रोको, मत जाने दो।
- (3) रोको मत, जाने दो।

इन तीनों उदाहरणों में पहले वाक्य में अर्थ स्पष्ट नहीं होता, जबकि दूसरे और तीसरे वाक्य में अर्थ तो स्पष्ट हो जाता है, लेकिन एक-दूसरे का उल्टा अर्थ मिलता है। तीनों वाक्यों में वही शब्द हैं। दूसरे वाक्य में 'रोको' के बाद अल्पविराम लगाने से रोकने के लिए कहा गया है, जबकि तीसरे वाक्य में 'रोको मत' के बाद अल्पविराम लगाने से किसी को न रोक कर जाने के लिए कहा गया है।

हिंदी के प्रमुख विराम-चिह्न

नाम	चिह्न
1. पूर्णविराम (FULL STOP)	
2. अर्द्ध विराम (SEMI COLON)	;
3. अल्प विराम (COMMA)	,
4. उपविराम (COLON)	:
5. प्रश्नवाचक चिह्न (QUESTION MARK)	?
6. विस्मयवाचक चिह्न (SIGN OF EXCLAMATION)	!
7. योजक / विभाजक (HYPHEN)	-
8. निर्देशक (DASH)	--
9. अवतरण / उद्धरण चिह्न (INVERTED COMMA)	'...' "...."

10.विवरण चिह्न ((COLON DASH)	:-
11.कोष्ठक (BRACKETS)	() { } []
12.हंसपद / त्रुटिपूरक (CORRECTION MARK)	^
13.लाघव चिह्न (SIGN OF ABBREVIATION)	.

अभ्यास कार्य

निम्नलिखित वाक्यों में उचित विराम चिह्न लगाइए-

- 1.माँ ने पूछा ये आम अमरूद और जामुन कहाँ से लाया
उ.माँ ने पूछा, “ये आम, अमरूद और जामुन कहाँ से लाया ?”
- 2.वाह कितना सुंदर दृश्य है
उ.वाह ! कितना सुंदर दृश्य है ।
- 3.सदैव आगे बढ़ते रहो रुकना मृत्यु का नाम है
उ. सदैव आगे बढ़ते रहो; रुकना मृत्यु का नाम है ।
- 4.मेरे पिताजी ने एम ए और पी एच डी की है
उ. मेरे पिताजी ने एम.ए और पी.एच.डी की है ।
- 5.आपने उसे क्यों बुलाया
उ.आपने उसे क्यों बुलाया ?
- 6.छायावाद के चार प्रमुख कवि हैं प्रसाद निराला पंत तथा महादेवी
उ.छायावाद के चार प्रमुख कवि हैं—‘प्रसाद’, ‘निराला’, ‘पंत’ तथा ‘महादेवी’।

II. वाक्य शुद्धि

सर्वनाम संबंधी वाक्य शुद्धि

- 1.तुम तुम्हारे घर जाओ ।
उ-तुम अपने घर जाओ ।
- 2.दूध में कौन पड़ गया है ?
उ-दूध में क्या पड़ गया है ?
- 3.हमारे को तुमसे कुछ काम है ।
उ- हमें तुमसे कुछ काम है ।
- 4.वह स्त्री को पुरस्कार मिला ।
उ- उस स्त्री को पुरस्कार मिला ।

5.अपने को यहाँ से जाने की कोई जल्दी नहीं है ।

उ- मुझे यहाँ से जाने की कोई जल्दी नहीं है ।

6 हमने हमारा भोजन समाप्त कर लिया है ।

उ- हमने अपना भोजन समाप्त कर लिया है ।

7.मेरी साड़ी तुमसे अच्छी है ।

उ-मेरी साड़ी तुम्हारी साड़ी से अच्छी है ।

कारक संबंधी वाक्य शुद्धि

1.बच्चे छत में खेलने लगे ।

उ-बच्चे छत पर खेलने लगे ।

2.आकाश पर चिड़िया उड़ रही थी ।

उ-आकाश में चिड़िया उड़ रही थी ।

3.राहुल ने अपना काम करना है ।

उ-राहुल को अपना काम करना है ।

4.वे अभी-अभी खाना खाए हैं ।

उ-उन्होंने अभी-अभी खाना खाया है ।

5.दस बजने को पंद्रह मिनट हैं ।

उ-दस बजने में पंद्रह मिनट हैं ।

6.वह देर में खाना खाता है ।

उ.वह देर से खाना खाता है ।

7.राजा दशरथ को चार पुत्र थे ।

उ.राजा दशरथ के चार पुत्र थे ।

III.मुहावरे

1 अगर-मगर करना (टाल-मटोल करना) – माँ ने अंकित से पढ़ने के लिए कहा तो वह अगर-मगर करने लगा।

2. अंग-अंग ढीला होना (बहुत थक जाना)- आज सुबह से रात तक इतनी दौड़ धूप की है कि मेरा अंग-अंग ढीला हो रहा है ।

3 आँखों में धूल झोंकना (धोखा देना) – चोर यात्री की आँखों में धूल झोंककर उसका सामान लेकर भाग गया।

4 ईद का चाँद होना (बहुत दिनों बाद दिखाई देना) – अरे आयुष! कई दिनों से दिखाई नहीं दिए। तुम तो ईद का चाँद हो गए हो।

5. आग बबूला होना (क्रोध से भर जाना)- पुत्र के बुरे व्यवहार को देखकर पिता आग बबूला हो उठे।

6. खून-पसीना एक करना (कठोर परिश्रम करना) – मोहन ने कक्षा में प्रथम आने के लिए खून-पसीना एक कर दिया।

7. पेट में चूहे कूदना (ज़ोर की भूख लगना)-माँ! जल्दी से कुछ खाने को दो, मेरे पेट में चूहे कूद रहे हैं।

8. घोड़े बेचकर सोना (निश्चिंत रहना) – परीक्षा देने के बाद आयुष घोड़े बेचकर सो रहा है।

9. नौ-दो ग्यारह होना (भाग जाना)- पुलिस को देखकर चोर नौ-दो ग्यारह हो गया।

10. छक्के छुड़ाना (बुरी तरह हराना) – भारतीय क्रिकेट टीम ने पाकिस्तानी टीम के छक्के छुड़ा दिए।

IV. उपसर्ग

निम्नलिखित उपसर्गों से दो-दो शब्द बनाइए-

1. अनु - अनुवाद, अनुशासन
2. अभि- अभियान, अभिनय
3. अति -अत्यधिक, अत्याचार
4. दुर्- दुर्गुण, दुर्घटना
5. प्र - प्रकृति, प्रबल
6. वि- विजय, विदेश
7. सु - सुकर्म, सुपुत्र
8. अ - अधर्म, अज्ञान
9. बे - बेइज्जत, बेकसूर
10. बद- बदनाम, बदकिस्मत